

Música com defeito?

Casa Volante é um projeto musical criado pelo artista Vitor Garcia a partir de uma imagem: a de uma casa com vários ambientes, onde as pessoas podem transitar livremente entre eles. *"Essa ideia traduz bem o princípio colaborativo que imaginei para as criações: músicos sem papéis definidos. Uma coisa muito legal foi que ficamos sentados, olhando uns para os outros e dizendo: e agora, o que? Nessa jam lenta, acabamos tocando vários instrumentos cada um, não importando o grau de habilidade, isso tomou um bom tempo, mas tornou o processo bem divertido e desafiador. Existe uma proposta estética, claro, mas cada faixa cresceu para um lado diferente. Foi uma produção coletiva",* conta.

As oito faixas que compõem o EP "Música com Defeito" foram gravadas no Serrasônica, um dos mais tradicionais estúdios de Belo Horizonte. Lá, o Casa Volante teve o ambiente ideal para a livre criação, processo que durou quatro anos, entre a confecção de uma demo e os registros finais. *"Já possuía várias bases de músicas, umas mais completas e outras só em esboço. Chamei dois amigos e músicos que admiro muito - Marcelo Mercedo (Impar, Udora, Rivera) e Flávio Albuquerque (Impar, Tennis) - para entrar em estúdio e entender que rumo o trabalho poderia tomar",* diz Vitor. Também participaram Daniel Nunes (Lise, Constantina), Bruno Faria (Impar), Yan Vasconcelos (Impar, Happy Feet), Raphael Righi, Victor Mazarelo, Rogerio Delayon e Lenis Rino.

O processo criativo deu origem a músicas que mesclam instrumentos acústicos e elementos eletrônicos, uma parceria de banjo, guitarras, percussão, sintetizadores analógicos e loops. *"Acredito que o que fica mais evidente é a mistura de elementos do rock, folk, eletrônico, noise e pop, dentro de um contexto de total experimentação em estúdio".*

O disco teve um pré lançamento pela ONErpm em outubro de 2013, com ótimas críticas, inclusive no exterior. A música "Uma Palavra" foi escolhida single da semana pelo iTunes e despontou como o primeiro single do trabalho.

Agora em seu lançamento oficial, como download gratuito, o disco foi remasterizado e conta com uma faixa bônus.

Sobre o artista

Presente na cena indie de Belo Horizonte há mais de dez anos, Vitor Garcia tocou em várias bandas locais e em projetos multimídia como o FAQ/Feitoamãos, no qual teve a oportunidade de pesquisar sonoridades mais eletrônicas/experimentais e se apresentar em vários lugares no Brasil, França e Holanda. Designer e ilustrador por formação, trabalhou também em estúdio produzindo e gravando por vários anos.

Saiba mais

<http://www.casavolante.com>
www.facebook.com/casavolanteoficial

Música com defeito

Casa Volante é um projeto musical criado pelo artista Vitor Garcia a partir de uma imagem: a de uma casa com vários ambientes, onde as pessoas podem transitar livremente entre eles. *"Essa ideia traduz bem o princípio colaborativo que imaginei para as criações: músicos sem papéis definidos. Uma coisa muito legal foi que ficamos sentados, olhando uns para os outros e dizendo: e agora, o que? Nessa jam lenta, acabamos tocando vários instrumentos cada um, não importando o grau de habilidade, isso tomou um bom tempo, mas tornou o processo bem divertido e desafiador. Existe uma proposta estética, claro, mas cada faixa cresceu para um lado diferente. Foi uma produção coletiva",* conta.

As oito faixas que compõem o EP "Música com Defeito" foram gravadas no Serrasônica, um dos mais tradicionais estúdios de Belo Horizonte. Lá, o Casa Volante teve o ambiente ideal para a livre criação, processo que durou quatro anos, entre a confecção de uma demo e os registros finais. *"Já possuía várias bases de músicas, umas mais completas e outras só em esboço. Chamei dois amigos e músicos que admiro muito - Marcelo Mercedo (Impar, Udora, Rivera) e Flávio Albuquerque (Impar, Tennis) - para entrar em estúdio e entender que rumo o trabalho poderia tomar",* diz Vitor. Também participaram Daniel Nunes (Lise, Constantina), Bruno Faria (Impar), Yan Vasconcelos (Impar, Happy Feet), Raphael Righi, Victor Mazarelo, Rogerio Delayon e Lenis Rino.

Este processo criativo deu origem a músicas que mesclam instrumentos acústicos e elementos eletrônicos, uma parceria de banjo, guitarras, percussão, sintetizadores analógicos e loops. *"Acredito que o que fica mais evidente é a mistura de elementos do rock, folk, eletrônico, noise e pop, dentro de um contexto de total experimentação em estúdio".*

O disco teve um pré lançamento pela ONErpm em outubro de 2013, com ótimas críticas, inclusive no exterior. A música "Uma Palavra" foi escolhida single da semana pelo iTunes e despontou como o primeiro single do trabalho.

Agora em seu lançamento oficial, como download gratuito, o disco foi remasterizado e conta com uma faixa bônus.

Sobre o artista

Presente na cena indie de Belo Horizonte há mais de dez anos, Vitor Garcia tocou em várias bandas locais e em projetos multimídia como o FAQ/ Feitoamãos, no qual teve a oportunidade de pesquisar sonoridades mais eletrônicas/experimentais e se apresentar em vários lugares no Brasil, França e Holanda. Designer e ilustrador por formação, trabalhou também em estúdio

produzindo e gravando por vários anos.

Saiba mais

<http://www.casavolante.com>

www.facebook.com/casavolanteoficial